

Semaine de la Francophonie : le bilan

Une première qui encourage à persévérer et à associer Saint-Malo dans une probable seconde édition.



Jean-Claude Mahé, Gilles Lurton et Jean-Claude Weisz dressent le bilan de la semaine francophone.

Soixante-dix personnes se sont rassemblées samedi, au Casino, pour la soirée de gala antillaise, clôturant dans la joie et la bonne humeur la toute première semaine francophone organisée à Dinard.

Le dîner créole, accompagné de musique antillaise, a été très apprécié. Des danseuses en tenue folklorique ont donné un spectacle de qualité au rythme du son endiablé envoyé par le groupe de musiciens antillais Balata. Nombre de convives en ont profité pour s'initier au gwoka, danse traditionnelle de Guadeloupe.

Jean-Claude Weisz et Marc Bonnel, organisateurs des manifestations artistiques de la semaine, ont rappelé les moments les plus marquants : les échanges francophones, le récital de Dominique Brune, le concours de fables de La Fontaine, la soirée avec le poète congolais N'Débéka, l'expo-

sition des œuvres de Pierre Etaix et Jacques Charrier...

« **Pour cette première semaine de la francophonie, on aurait espéré un peu plus de public, mais tous les témoignages de sympathie qui nous ont été adressés nous encouragent à persévérer et à être plus ambitieux l'an prochain. L'intégration des villes de Dinan et de Saint-Malo pourrait aussi s'envisager** », confie Jean-Pierre Weisz, président du Cercle de la francophonie.

Le maire, Jean-Claude Mahé, et le député d'Ille-et-Vilaine Gilles Lurton se sont accordés sur « **l'intérêt d'associer la ville de Saint-Malo, une ville de référence, connue dans le monde entier.** » Ils ont aussi salué le travail entrepris pour cette première semaine de la francophonie qui aura « **marqué les esprits.** »